LES

MAITRES ITALIENS.

1
ROSSINI
TANCREDI

2
DONIZETTI
L'ELISIRE

SOUVENIRS

DES

CHEFS-D'ŒUVRE ITALIENS

POUR

PIANO

3
PAESIELLO
LA
MOLINARA

4
ZINGARELLI
OMBRA
ADORATA

PAR

FÉLIX GODEFROID

LE RECUEIL COMPLET: 25 F.

CHAQUE MORCEAU: 6 F.

5
BELLINI
NORMA

6
PACCINI
NIOBE

PARIS,
AU MÉNESTREL, 2 bis RUE VIVIENNE.

HEUGEL & Cie Editeurs-Libraires

(Fournisseurs du Conservatoire.)

A. BARBIZET, lith.

Vienne, Spina.

Londres, déposé.

Lith. Meucelot 27, r. G.te des Pts Champs Paris.

AU MÉNESTREL
2bis R. Vivienne
HEUGEL & Cie

Catalogue

DES

ŒUVRES COMPLÈTES

DE

FÉLIX GODEFROID

POUR

PIANO

OP: 23.	LE RÊVE	5. ,,
OP: 24.	LA MÉLANCOLIE	6 ,,
OP: 25.	LA DANSE DES SYLPHES	7. 50
OP: 26.	RESIGNATION	6. ,,
OP: 27.	L'ÉOLIENNE	6. ,,
OP: 28.	ADIEU SOUCIS	6. ,,
OP: 29.	MA BARQUE	6. ,,
OP: 30.	BERGERONNETTE	6. ,,
OP: 31.	LE CARILLONNEUR	6. ,,
	LE RECUEIL des 6 ÉTUDES	25. ,,
OP: 32.	LE CHAMELIER, Chanson arabe	6. ,,
OP: 33.	LES OMBRES, Valse mélancolique	6. ,,
OP: 34.	MINUIT, Sérénade	7. 50
OP: 35.	LES SOUPIRS, Cantabile	7. 50
OP: 36.	VENITIENNE, Barcarolle	6. 50
OP: 37.	LES SONGES DORÉS, Orientale	7. 50
	PENSÉE	3. 75
OP: 38.	LE RÉVEIL DES FÉES, Orientale	7. 50
OP: 39.	LES PLEURS, Andante	6. ,,
OP: 40.	NUITS D'ESPAGNE, Sérénade	6. ,,
OP: 41.	LES ADIEUX, Romance sans paroles	6. ,,
OP: 42.	DANSE DES LUTINS, Allegretto	7. 50
OP: 43.	CHANT DE LA BERCEUSE, Nocturne	6. ,,
	L'IMAGINATION Valse sentimentale	3. ,,
OP: 44.	SOLITUDE, Rêverie	5. ,,
OP: 45.	SONATE DRAMATIQUE	9. ,,
OP: 46.	LE PREMIER SOURIRE, Rêverie	6.
OP: 47.	GRENADE, Danse mauresque	7. 50
OP: 48.	PRIÈRE DES BARDES Choral	6. ,,
OP: 49.	LA BRÉSILIENNE, Boléro	6. ,,
OP: 50.	SOUVENANCE, Andante	7. 50
OP: 51.	TAÏAUT, Chasse	7. 50
	TYROLIENNE FAVORITE	5. ,,
OP: 52.	LES MASQUES, Fête Italienne	7. 50
OP: 53.	Deuxième SONATE	9. ,,
OP: 54.	LES GOUTTES DE ROSÉE	7. 50
OP: 55.	LE COIN DU ROI, Air de danse du VIe Siècle	7. 50
OP: 56.	LE HAMAC, Rêverie	6. ,,
OP: 57.	LA DANSE INDIENNE, Fantasia	6. ,,
OP: 58.	UN ORAGE A VENISE, Barcarolle	7. 50
OP: 59.	LE CHANT DES MAGES, Hymne sacré	7. 50
OP: 60.	PLAINTES D'UNE CAPTIVE, Andante	6. ,,
OP: 61.	LA GARDE PASSE, Marche de Grétry	6. ,,
OP: 62.	UN SOIR AUX ALPES, Pastorale	7. 50
OP: 63.	VIEUX MENUET, 17e Siècle	6. ,,
OP: 64.	L'ANGE DU BERCEAU, Chant du soir	6. ,,
OP: 65.	SOUVENIR D'ÉCOSSE, Marche des Clans	6. ,,
OP: 66.	NOCE AU VILLAGE Scène champêtre	5. ,,
OP: 67.	LA CHARITÉ, Choral	6. ,,
OP: 68.	SOUVENIRS D'AUTREFOIS, Vieille chanson	6. ,,
OP: 69.	LE CHEVRIER, Chant rustique	6. ,,
OP: 70.	CHANSONS DE MADRID, Sérénade	6. ,,
OP: 71.	LOIN DU PAYS, Andante	6. ,,
OP: 72.	HOMMAGE A GRÉTRY, Souvenirs de Richard Cœur de Lion	6. ,,
	RÊVE DU CŒUR Valse sentimentale	4. 50

LES MAITRES ITALIENS.

N° 6.

PACCINI

FELIX GODEFROID.

À M. C.-A. FRANCK.

NIOBE

Maestoso. (Mét: ♩ = 88)

PIANO.

ff *tr* *sf* *p*

Più lento.
canta bene.

Ped. ✲

con espress *rit e* *dim: pp*

I°. Tempo.

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

sf sf sf sf

p cresc: sf ff tr

sf sf sf sf

Allegro.

sf sf

animato.

sf sf sf sf sf

rall

Allegretto. (Mét: ♩= 100)

sf sf sf sf sf

p delicatamente.

tr ten. ten. p

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis r. Vivienne. H. 2619. 16 Imp: Moucelot, 27 r. Cx des Pts champs.

semplice.

8

sf

sf

8

sf

cres *e* *animato.*

8

a Tempo.

sf *sf* *sf* *sf*

f

con grazia. *rit.*

p

tr

ten:

p *rit:*

Ped. ✡

All^o. animato e brillante.

p *cresc:*

sf

Brillante.

f

p

sf

p

f *animato.*

rall *e* *dim:*

a Tempo.

p *sf*

Brillante.

f

Andante espressivo.

p *sf*

Ped. ✲ Ped. ✲

rit:

pp

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲ Ped. ✲

Le bémol brise la note d'un demi-ton
Le double bémol brise la note d'un ton

Ped. ✲Ped. ✲ Ped.

a Tempo.

rit: *pp una corda.*

Ped. ✲ Ped. ✲

8

Ped. ✲

8

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

con grazia. *rit:* *rall:*

All°. grazioso.

pp

P tre corde.

Ped. ✲Ped. ✲

sf

crescendo *e* *animato.*

Ped. ✲

più allegro.

f *pp*

Ped.

cresc:

Ped. ✲Ped. ✲

f *pp*

cresc:

Ped. Ped.

f *p*

tr

f

p

Ped.

8

crescendo.

15

molto animato.

ff

8

8

8

con fuoco.

Ped.

8

ff